

EC1. Autour des Comptines Numeriques

Porteuses de tradition orale, partagées en classe tout autant qu'en famille, les comptines sont l'occasion d'une première rencontre avec le nombre, un moment convivial et souvent plein d'affectif. Fierté pour le jeune enfant d'en connaître les mots, plaisir de les chanter, avant même de savoir compter¹ ! Nous présentons ici, quelques comptines glanées de ci de là, souvent quelque peu transformées par votre rédactrice. N'hésitez pas à en faire autant, et même à me transmettre vos trouvailles ou créations pour les faire connaître ! Même si certaines comptines répondent à des compétences ciblées, nous pouvons les oublier quelques instants pour miser sur la fantaisie et la diversité...

Une mise en scène

Souvent accompagnées de jeux de doigts ou de mime, elles peuvent aussi s'accompagner de photos, d'images, de petits personnages... Une marionnette peut aussi les fredonner avec le groupe. Parole, gestes, sons tout autant que rythme, sont à exploiter.

1, 2, 3, 4 j'ai mal aux pattes

L'enseignant/e sort la peluche chien et la fait se plaindre :

- Aïe, aïe, aïe... j'ai mal aux pattes, à celle-là, à celle-là...

Puis console le petit chien et dit la comptine :

- 1, 2, 3, 4... Mon petit chien a mal aux pattes, tirez-lui la queue, il ira bien mieux.

Les bosses

Une bosse, c'est le dromadaire, deux bosses, c'est le chameau,

Trois bosses, c'est mon petit frère qui tombe de l'escabeau !

L'enseignante montre des cartes imagées pour illustrer chaque scène, et montre les bosses !

Pour réciter la suite des nombres dans l'ordre croissant ou décroissant

1, 2, 3, je sais compter, même avec mes doigts de pieds

Si je prends aussi mes mains, je compterai jusqu'à 20 ! 1,2,.....20

1 doigt...2 doigts...3 doigts...4 doigts...5 doigts...Je tends la main...

5, 4, 3, 2, 1 ...Je ferme le poing !

¹ Lire EC1. Nombre en Maternelle

Le tipi

Ils étaient 5 sous la pluie

Quand le pouce dit :

Courez frères, courez...

Et le petit a couru dans le tipi

Ils restaient 4 sous la pluie

Quand le pouce dit :

Courez frères, courez...

Et l'annulaire a couru dans le tipi

Ils restaient 3 sous la pluie

Quand le pouce dit :

Courez frères, courez...

Et le majeur a couru dans le tipi

Ils restaient 2 sous la pluie

Quand le pouce dit :

Courez frères, courez...

Et l'index est entré dans le tipi

Il restait 1 dans la nuit

Alors le pouce dit :

Dormez frères, dormez ...

Moi je danse seul sous la pluie !

Pour décomposer les premiers nombres sur une main, sur deux mains

Voici ma main, elle a cinq doigts, en voici deux, en voilà trois

Voici l'autre main, elle a cinq doigts, en voici 4 et un tout droit !

En voici cinq, et cinq, voilà... Voici deux mains et mes dix doigts !

Pour réciter la suite mémorisée et désigner quelqu'un lors d'un jeu

Dans le bois, derrière le toit... Il y a quoi ?

Une fois, deux rois, trois doigts... c'est toi !!

Pique, pique, le moustique, compte bien s'il y en a huit !

Huit, sept, six, cinq, quatre, trois, deux, un ... plus rien !... *l'enfant sort en laissant sa place vide*

Sans « compter sur ses doigts »

Cette comptine/jeu de doigts peut se réciter en rituel, en regroupement.

Bras croisés, bouche fermée... Montre tes doigts et c'est toi qui parleras !

Le meneur montre un enfant et lui dit à haute voix : « 4 »

L'enfant doit sans compter ses doigts, montrer le bon nombre de doigts.

Le groupe valide ou non la réponse. Si c'est juste, la comptine se poursuit avec l'enfant comme meneur de jeu. S'il se trompe, la ritournelle reprend.

Pour associer deux collections équipotentes

Moi et toi, sans eux ça fait deux !

Il faut alors aller chercher une collection de 2 objets au choix.....

Moi et toi, trois fois, ça fait six !

Il faut alors aller chercher une collection de 6 objets au choix.....

Moi et toi et six...ça fait huit, tout de suite...

Il suffit de rassembler les deux collections précédentes...

Pour apprendre les nombres ordinaux

Quand trois p'tits loups vont dans le bois,
Le premier va en avant,
Le deuxième suit le premier,
Le troisième est en dernier...
Quand trois p'tits loups vont dans le bois,
Le premier va en avant,
Le deuxième est le suivant,
Attention, voilà les trois... (OUAH) !

De 0 à 10 etc.... Quelques reprises

Deux marionnettes

Deux marionnettes font la fête, deux souris courent sur le tapis.
Deux marionnettes très inquiètes se cachent dans le cagibi.

Les 3 petits cochons

Où sont les trois petits cochons ? Ils sont cachés dans leur maison,
Ils ont fermé la porte à clé, ils ont tiré tous les verrous... 1et 2et 3 (*mimer*)
Ils ont peur du grand méchant loup !

Deux bons pieds (*Corinne Albaut*)

Deux pieds dans deux chaussettes,
Deux lacets sur deux baskets.
Deux pieds pour marcher, pour danser et faire la fête.
Deux pieds fatigués vont se cacher sous la couette.

Dix doigts agiles (*Corinne Albaut*)

Dix petits doigts se courent après, sur le clavier du piano,
Ré, mi, fa, sol, la, si do, ré, en gardant le tempo.
Comment avec deux menottes, et seulement dix doigts
Peut-on jouer autant de notes à la fois !

Les douze coups (*Corinne Albaut*)

Les douze coups de midi sonnent l'heure du déjeuner.
A table, bon appétit !
Les douze coups de minuit disent qu'il est l'heure de rêver.
Bonne nuit les petits.

Y'a trois pommes dans un panier

Y'a trois pommes dans un panier

Y'a une vache dans le pré
J'entends la vache qui chante (*meuh*)
Y'a deux pommes dans un panier
Y'a un mouton dans le pré
J'entends le mouton qui chante (*bêbê...*)
Y'a une pomme dans un panier
Y'a un âne dans le pré
J'entends l'âne qui chante (*hi han*)
Y'a plus de pommes dans ce panier
Les coquins les ont toutes mangées !
Meuh, bêbê, hihan...

Marion

Le petit Benoît compte jusqu'à trois
La petite Alice compte jusqu'à six
Mon voisin Vincent compte jusqu'à cent
Mon cousin Émile compte jusqu'à mille
Pour compter jusqu'au million
Il faut s'appeler Marion.

Dix petits loirs (*Annie Gallay*)

10 petits loirs dorment jusqu'au soir,
Un a très envie... d'aller faire pipi...
9 petits loirs dorment jusqu'au soir,
Un a bien faim... grignote dans son coin,
8 petits loirs dorment jusqu'au soir,
Un va chercher... son couvre pieds,
7 petits loirs dorment jusqu'au soir,
Un plus peureux... va près du feu,
J'ai peur, j'ai peur dans le noir !
6 petits loirs dorment jusqu'au soir,
Un a trop chaud... va boire de l'eau,
5 petits loirs dorment jusqu'au soir,
Un dans le noir... chasse son cauchemar

4 petits loirs dorment jusqu'au soir,
Un tombe du lit... il pleure, il crie...
Aïe, aïe, aïe, Aïe, aïe, aïe,
3 petits loirs dorment jusqu'au soir,
Un son doudou ... cherche partout...
Mon doudou, mon doudou, il est où mon doudou ?
2 petits loirs dorment dans le noir
Un somnambule... va faire des bulles
Bulles, bulles, bulles, bulles, bulles, bulles
1 petit loir dort jusqu'au soir,
Il ronfle si fort ... qu'il dort encore...
Ron pchi, ron pchi, ron pchi

Quelques créations ou adaptations pour Parimaths (*CMJ*)

Bizarrerie

Lundi, le chien aboie
Mardi, le chat *siamois*
Mercredi, la souris rit

Jeudi, l'éléphant barrit
Vendredi, le lion rugit
Samedi, l'homme sourit
Et le dimanche, c'est moi qui danse !

Deux et trois²

Deux dragons, debout sur la lune
Deux, trois... Départ immédiat...
Volons ! Volons ! Disent nos deux dragons
Qui plongent en **deux** temps **trois** mouvements... Dans l'océan !

Deux souliers pour rêver

Un père Noël endimanché,
Dix lutins très affairés
Quinze rennes un peu gelés,
Vingt cadeaux bien emballés
Cent sachets de bonbons,
Des guirlandes à foison
Et des enfants par milliers qui rêvent à leurs souliers !

C'est la baleine

C'est la baleine qui tourne et vire, comme un joli petit navire
Prenez garde à la baleine, elle va vous manger DEUX doigts MIAM !
C'est la murène qui tourne et vire, comme un joli petit navire
Prenez garde à la murène, elle va vous manger TROIS doigts MIAM !
C'est le requin qui tourne et vire, comme un joli petit navire
Prenez garde à ce requin, il va vous manger LA MAIN MIAM !

Qui est sur le toit ?

1, 2, 3, qui est sur le toit ?
4, 5, 6, une souris grise
7, 8, 9, debout sur un œuf
DING ! DONG !
9, 8, 7, ça sent l'omelette !
6, 5, 4, équilibre à quatre pattes
3, 2, 1, souris jaune a pris un bain !

Charadons !

Mon premier, fève à trouver,
Mon deuxième, crêpes à sauter !
Mon troisième, œufs dans le mille,
Mon quatrième, poisson au bout du fil !

² Adapté de Marie Tenaille

Mon cinquième, muguet des bois,
Mon sixième, musique aux abois!
Mon septième, plongeon dans l'eau,
Mon huitième, sieste à gogo !
Mon neuvième, vacances finies,
Mon dixième, plus de mercredi!
Mon onzième, un peu de repos,
Mon douzième, vive les cadeaux !
Mon tout vous souhaite une Bonne Année !

Ah la, la...

A la une, attrape la lune
A la deux, coupe-la en deux
A la trois, champignons des bois
A la quatre, un œuf à battre
A la cinq, tchin, tchin... On trinque !
A la six, un peu de saucisse
A la sept, saperlipopette
A la huit, les carottes sont cuites
A la neuf, bouillon de bœuf
A la dix, un brin de malice
Déposez alors une étoile filante et saupoudrez de quelques rayons de soleil...
HUM !

Il suffit de presque rien³

Il suffit d'un vice versa pour que UN se retrouve NU comme un rat
Il lui suffit de perdre la tête pour que TROIS devienne Rois
Il suffit de jeter le dé pour que DEUX devienne plus nombreux, SIX alors s'en empare et devient DIX en fanfare.

Vagabondage

Un QUATRE étêté devient tout *autre*.
Un QUATRE équeuté troque un jour son *e* contre un *o*, et se retrouve illico au pays des toros ...
Un CINQ à fier allure jeta un jour le *d* (du dé), et le voilà dépité, Q posé, dans une salle de ciné...

Zéro (d'après Corinne Albaut)

Un zéro c'est rien du tout, ça ne vaut pas un clou.
Beaucoup de zéros bout à bout, ça fait vraiment beaucoup.
Ca peut faire des millions, mais à la seule condition
Que, devant la farandole des zéros qui caracolent
Un chiffre mène la danse.

³ Inspiration « Comptine en trompe l'œil de Pierre Coran et Pascal Lemaître ».

